

4. 成果的推广应用效果

(1) 研究生创新能力大幅提升，各类高水平科研成果不断涌现，国际化水平显著加强，造就一批高层次人才

在读研究生在《考古学报》、《考古》、《文物》、Antiquity 等专业顶尖刊物上发表论文40余篇，在重要刊物上发表论文近200篇，在全国高校考古专业中名列前茅。6人次获李济考古奖奖学金，39人次获国家奖学金，11人获四川省优秀毕业生。参加高水平国际会议并做学术报告50余人次，17人获得国家公派留学生项目资助。

近年来毕业的研究生李帅、张亮等20余人获准国家级项目立项，成长为所在单位的科研骨干；庞政、张正为等20余人入职双一流高校。

(2) 研究生服务国家水平显著提高，为“建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学”“讲好中华文明故事”“铸牢中华民族共同体意识”不断贡献“川大力量”

研究生全面参与“考古中国”等重大项目，主持和参与的4项考古项目入选“全国十大考古新发现”，2项展览获得“全国十大陈列展览精品奖”。

涌现出贵州省博物馆馆长、世界文化遗产“中国土司遗址”守护者——李飞，广西壮族自治区博物馆副馆长、海上丝绸之路文化遗产阐释者——熊昭明，大量高层次人才扎根西部、攀登高原，成为我国考古文博事业发展的重要力量。

以研究生为主体的四川大学三星堆遗址考古队获得四川省五四青年奖章，登上由中宣部、教育部、共青团中央指导，中央电视台承办的《奋斗正青春——2021年五四青年节特别节目》，展现时代青年风貌。

(3) 发挥引领示范作用，为全国高校考古学研究生创新能力培养提供可复制、可借鉴的“川大经验”

本成果近五年来10余次受邀在教育部举办的专题研讨会、各高校研究生培养交流讨论会等进行分享，探索出的“川大经验”为全国研究生创新人才实践提供了重要参考，被《中国研究生》“研究生教育这十年”专栏报道。

教研活动受到中央电视台、新华社、《光明日报》等多家主流媒体的

持续关注和报道，近年来CCTV新闻频道等连续直播了研究生作为主力参与的广汉三星堆、西藏阿里考古工作，并对研究生进行采访。

(4) 打造出全国一流的教研团队，学科实力位居全国前列

成果完成人入选国家级教学名师、长江学者、国务院学科评议组考古学召集人、教育部教学指导委员会、全国文物与博物馆研究生教育指导委员会、四川省教书育人名师等。教学团队获得国家社科基金、在《考古学报》、《考古》、《文物》三大杂志上发表论文数量在全国首屈一指，上海软科学科排名近三年连续全国第二。